



### Lot 14

**Charles LALLEMAND (1826-1904)  
et Ludovico Wolfgang HART (actif : années 1860)**

***Types syriens, 1863-1864***

Épreuve d'époque sur papier albuminé d'après négatif verre au collodion.

Montage sur bristol à fond lithographié ocre.

Timbre sec en creux "A. VARROQUIER & CIE - 57 rue de Seine Paris".

Timbre en relief ovale du photographe sous l'image et mention "Galerie Universelle des peuples, propriété Artistique Ch. Lallemand".

Épreuve : 21,6 x 18,8 cm. Montage : 42,6 x 33 cm

Littérature : "Galerie Universelle des Peuples - Syrie" publiée par Charles Lallemand, Strasbourg, Paris, 1865.

"La Syrie, costumes, voyages, paysages" par Charles Lallemand, Paris Librairie du Petit Journal, 1865.

"Des photographes à Damas 1840-1918" par Badr-El-Hage, Paris, Marval, 2000.

Condition : Epreuve aux très belles tonalités, qui comporte quelques repiques d'époque.

Traces de rayures sans dommage pour la qualité esthétique de l'épreuve. Montage empoussiéré.

**500 / 600 €**